Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат» с. Северное Северного района Оренбургской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»протокол №1 от 26.08.2024 г.заседания МО учителей | «Согласовано» | «Утверждено» |
| Руководитель  | Завуч школы | Директор школы |
|  Осоргина Т.П. | Александрова Н.В. | Милин С.И. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Адаптированная рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

 **«Столярное дело»**

( 6 класс)

2024-2025 уч. год

 Составитель: Осоргина Т.П.,

 учитель высшей

 квалификационной категории

с. Северное

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Столярное дело» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR> и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1), с учетом реализации особых образовательных потребностей.).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Столярное дело» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Столярное дело» в 6 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Столярное дело».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

* развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
* обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
* расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
* ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
* формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
* ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
* формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
* развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Столярное дело» в 6 классе определяет следующие задачи:

* формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к рабочим местам; оборудовании рабочих мест и правил работы за ними;
* формирование знаний о пиломатериалы: виды, использование, названия;
* формирование знаний о дереве: основные части;
* формирование знаний о правилах техники безопасности при работе ручным столярным инструментом;
* формирование знаний о правилах техники безопасности при работе на сверлильном станке;
* формирование знаний о техническом рисунке, эскизе и чертеж; назначение, выполнение простейших чертежей, обозначение размеров;
* формирование знаний об устройстве и применении столярных инструментов и приспособлений;
* формирование умений работать ручным столярным инструментом;
* формирование умений читать простейшие чертежи;
* формирование умений делать разметку столярным угольником и линейкой, рейсмусом;
* формирование умений выполнять соединение врезкой, угловое концевое соединение вполдерева, УК-1, УС-3.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение столярному делу в 6 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В 6 классе обучающиеся:

* знакомятся с построением чертежей деталей изделия;
* знакомятся с правилами техники безопасности при строгании и отделке изделий;
* изучают устройство столярного рейсмуса;
* знакомятся с геометрической резьбой по дереву;
* изучают основные свойства столярного клея;
* продолжают изучать основные породы древесины;
* знакомятся со столярными инструментами (стамеска, долото);
* учатся анализировать свои действия и их результаты.

Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с учётом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

Программа по столярному делу включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

Содержание разделов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Название темы | Кол-во часов | Контрольные работы, тесты |
|  | Изготовление изделия из деталей круглой формы.  | 6 |  |
|  | Строгание. Разметка рейсмусом | 4 | 1 |
|  | Геометрическая резьба по дереву | 4 |  |
|  | Изготовление подставки под горячее | 10 | 1 |
|  | Угловое концевое соединение брусков вполдерева. Изготовление рамки | 4 |  |
|  | Работа на сверлильном станке с использованием материалов отходов | 4 |  |
|  | Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки. Изготовление полочки  | 8 |  |
|  | Изготовление подставки под карандаши | 8 | 1 |
|  | Долбление сквозного и несквозного гнезда | 4 |  |
|  | Свойства основных пород древесины | 2 | 1 |
|  | Угловое серединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 | 6 | 1 |
|  | Изготовление пенала | 2 |  |
|  | Изготовление столярного угольника | 2 |  |
|  | Практическое повторение | 4 | 1 |
|  | **Итого**  | **68** | **6** |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

* сформированность начальных представлений о собственных возможностях;
* овладение начальными трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
* формирование установки на безопасный образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;
* сформированность начальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* знать правила техники безопасности;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
* знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
* иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
* знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
* уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
* иметь представления о принципах действия, общем устройстве верстака, столярного угольника, столярной ножовки, рашпиля, драчевого напильника, шлифовальной шкурки, электровыжигателя, ручной дрели, коловорота, шила, рубанка, лучковой пилы, лобзика, сверлильного станка, долота, стамески, киянки, рейсмуса;
* владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов;
* читать (с помощью учителя) технологическую карту, чертеж, используемые в процессе изготовления изделия;
* иметь представления о разных видах профильного труда;
* заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;
* участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе;
* соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

* знать правила техники безопасности и соблюдать их;
* понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место;
* производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
* определять возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
* экономно расходовать материалы;
* планировать предстоящую практическую работу;
* знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки столярных материалов в зависимости от их свойств и поставленных целей;
* осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировкухода практической работы;
* уметь определять виды пиломатериалов, знать их свойства;
* понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

**Система оценки достижений**

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

*Теоретическая часть:*

*Оценка «5»* ставится, если:

* теоретический материал усвоен в полном объёме;
* изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

*Оценка «4»* ставится, если:

* в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки,
* материал изложен неточно,
* применялись дополнительные наводящие вопросы.

*Оценка «3»* ставится, если:

* в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы,
* ответ не самостоятельный,
* дополнительные наводящие вопросы.

*Оценка «2»* не ставится

*Практическая часть:*

*Оценка «5»* ставится если:

* качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям
* работа выполнена самостоятельно.

*Оценка «4»* ставится если:

* к качеству выполненной работы имеются замечания;
* качество частично не соответствует технологическим требованиям;
* работа выполнена самостоятельно.

*Оценка «3»* ставится если:

* качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям;
* работа выполнена с помощью учителя.

Оценка «2» не ставится.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  Тема урока | Кол-во часов |  Программное содержание | Дифференциация видов деятельности |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **I четверть – 16 часов** |
| **Изготовление изделия из деталей круглой формы- 6 часов** |
| 1-2 | 1.Вводное занятие. 2.Вводный инструктаж по технике безопасности. | 2 | Знакомство с задачами обучения в 6 классе, с планом работы на год.Продолжение формирования представлений о профессии столяр.Повторение правила техники безопасности. Умение организовать рабочее место | Повторяют правила поведения в мастерской, умеют организовать рабочее место с помощью учителя | Знакомятся с задачами обучения в 6 классе, с планом работы на год.Расширяют представление о профессии столяр.Организуют рабочее место |
| 3-4 | 1.Строгание бруска квадратного сечения.2.Разметка центра на торце заготовки.  | 2 | Повторение правил подготовки к работе рубанка и шерхебеля.Знакомство с правилами разметки бруска квадратного сечения.Разметка и строгание бруска квадратного сечения Повторение правил разметки центра, диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника.Разметка центра на торце заготовки | Размечают и выстрагивают брусок квадратного сечения с помощью учителя Находят центр квадрата, прямоугольника.Размечают центр на торце заготовки с помощью учителя | Повторяют правила подготовки к работе рубанка и шерхебеля.Знакомятся с правилами разметки бруска квадратного сечения.Размечают и выстрагивают брусок квадратного сечения Повторяют правила разметки центра, диагонали. Находят центр квадрата, прямоугольника.Размечают центр на торце заготовки |
| 5-6 | 1.Сострагивание ребер указки. 2.Обработка рашпилем и шлифование. | 2 | Повторение правил техники безопасности при работе с рубанком.Сострагивание ребер восьмигранника заготовки, заострение к одному концуПовторение правил техники безопасности при работе с рашпилем, шлифовальной шкуркой.Обработка рашпилем, напильником и шлифовальной шкуркой указки | Повторяют правила техники безопасности при работе с рубанком.Сострагивают ребра восьмигранника заготовки, заостряют к одному концу с помощью учителя Повторяют правила техники безопасности при работе с рашпилем, шлифовальной шкуркой. | Повторяют правила техники безопасности при работе с рубанком.Сострагивают ребра восьмигранника заготовки, заостряют к одному концуПовторяют правила техники безопасности при работе с рашпилем, шлифовальной шкуркой. |
| **Строгание. Разметка рейсмусом - 4 часа** |
| 7-8 | 1.Заготовка для будущего изделия.2.Измерение заготовки, определение припусков. | 2 | Знакомство со столярным рейсмусом: виды, устройство, назначение.Знакомство с правилами безопасной работы рейсмусом. Измерение заготовки, определение размеров припусков на обработку | Знакомятся с правилами безопасной работы рейсмусом. Измеряют заготовки, определяют размеры припусков на обработку с помощью учителя | Знакомятся со столярным рейсмусом: виды, устройство, назначение.Знакомятся с правилами безопасной работы рейсмусом. Измеряют заготовки, определяют размеры припусков на обработку |
| 9-10 | 1.Строгание лицевой части и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником.2.Особенности проверки качества выполненной работы при строгании. Тест. | 2 | Знакомство с лицевой стороны бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой части и лицевой кромки. Знакомство с видами брака при строгании, способами устранения Знакомство с особенностями проверки качества выполненной работы при строгании.Коллективная проверка выполненной работы | Выбирают лицевую сторону. Определяют виды брака при строгании и способы его устранения с помощью учителя Коллективно проверяют выполненную работу | Знакомятся с лицевой стороной бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.Выбирают лицевую сторону. Знакомятся с контролем выполнения работы линейкой и угольником.Определяют виды брака при строгании и способы его устранения Знакомятся с особенностями проверки качества выполненной работы при строгании.Коллективно проверяют выполненную работу |
| **Геометрическая резьба по дереву- 4 часа** |
| 11-12 | 1.Резьба по дереву. 2.Нанесение геометрического рисунка на поверхность заготовки. | 2 | Знакомство с резьбой по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки.Составление геометрических узоров в тетради Знакомство с правилами нанесения геометрического рисунка на поверхность оструганной заготовки.Знакомство с приемами составления геометрических узоров.Нанесение геометрического рисунка на поверхность заготовки | Знакомятся с резьбой по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисункиЗнакомятся с правилами нанесения геометрического рисунка на поверхность оструганной заготовки.Наносят геометрический рисунок на поверхность заготовки с помощью учителя | Знакомятся с резьбой по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки.Составляют геометрические узоры в тетрадиЗнакомятся с правилами нанесения геометрического рисунка на поверхность оструганной заготовки.Знакомятся с приемами составления геометрических узоров.Наносят геометрический рисунок на поверхность заготовки |
| 13-14 | 1.Вырезание геометрического орнамента. 2.Отделка готового изделия. | 2 | Вырезание геометрического орнамента ножом или косяком. Знакомство с правилами техники безопасности при резьбе.Знакомство с возможным браком при выполнении работыЗнакомство с техникой отделки морилкой, анилиновыми красителями. Знакомство с правилами техники безопасности при работе с морилкой, анилиновыми красителями. Шлифование и отделка готового изделия морилкой или анилиновыми красителями | Вырезают геометрический орнамент ножом или косяком с помощью учителя. Знакомятся с правилами техники безопасности при резьбеЗнакомятся с техникой отделки морилкой, анилиновыми красителями. Знакомятся с правилами техники безопасности при работе с морилкой, анилиновыми красителями. Шлифуют и отделывают готовое изделия морилкой или анилиновыми красителями с помощью учителя | Вырезают геометрический орнамент ножом или косяком. Знакомятся с правилами техники безопасности при резьбе.Знакомятся с возможным браком при выполнении работыЗнакомятся с техникой отделки морилкой, анилиновыми красителями. Знакомятся с правилами техники безопасности при работе с морилкой, анилиновыми красителями. Шлифуют и отделывают готовое изделия морилкой или анилиновыми красителями |
| **Изготовление подставки под горячее-10 часов** |
| 15-16 | 1.Планирование работы. 2.Технический рисунок подставки. | 2 | Повторение правил построения чертежа и технического рисунка поставки.Составление плана изготовления подставки в коллективной беседе.Подбор и подготовка материала. Изготовление шаблонов | Повторяют правила построения чертежа и технического рисунка поставки.Составляют план изготовления подставки в коллективной беседе.Подбирают и готовят материал | Повторяют правила построения чертежа и технического рисунка поставки.Составляют план изготовления подставки в коллективной беседе.Подбирают и готовят материал. Изготовляют шаблоны |
| **II четверть – 16 часов** |
| 17-18 | 1.Выстругивание заготовок подставки по заданным размерам. 2. Разметка пазов на брусках подставки. | 2 | Повторение правил подготовки рубанка и шерхебеля к работе.Строгание заготовок по заданным размерам.Повторение размеров припусков на обработку. Выпиливание заготовок по заданным размерам.Повторение последовательности изготовления соединения врезкой.Запиливание заготовок на определенную глубину.Разметка пазов одновременно на нескольких деталях  | Строгают заготовки по заданным размерам с помощью учителя.Выпиливают заготовки по заданным размерам с помощью учителя.Запиливают заготовки на определенную глубину.Размечают пазы одновременно на нескольких деталях с помощью учителя  | Повторяют правила подготовки рубанка и шерхебеля к работе.Строгают заготовки по заданным размерам.Повторяют размеры припусков на обработку. Выпиливают заготовки по заданным размерам.Повторяют последовательность изготовления соединения врезкой.Запиливают заготовки на определенную глубину.Размечают пазы одновременно на нескольких деталях |
| 19-20 | 1.Выполнение пазов на деталях подставки.2. Соединение и подгонка деталей подставки. Предупреждение неисправимого брака. | 2 | Повторение правил применения шлифовальной шкурки.Шлифование заготовокВыполнение пазов при помощи ножовки. Удаление стамеской подрезанного материала.Необходимость плотной подгонки соединений Повторение правил подгонки деталей подставки рашпилем, надфилем.Соединение деталей, подгонка деталей надфилем, рашпилем.Предупреждение брака при изготовлении пазов | Повторяют правила применения шлифовальной шкурки.Шлифуют заготовки Выполняют пазы при помощи ножовки. Удаляют стамеской подрезанный материал.Плотно подгоняют соединения с помощью учителя Повторяют правила подгонки деталей подставки рашпилем, надфилем.Соединяют детали, подгоняют детали надфилем, рашпилем с помощью учителя | Повторяют правила применения шлифовальной шкурки.Шлифуют заготовки Выполняют пазы при помощи ножовки. Удаляют стамеской подрезанный материал.Плотно подгоняют соединения Повторяют правила подгонки деталей подставки рашпилем, надфилем.Соединяют детали, подгоняют детали надфилем, рашпилем.Предупреждают брак при изготовлении пазов |
| 21-22 | 1.Нанесение рисунка для выжигания на подставку. 2.Отделка изделия. | 2 | Повторение правил нанесения рисунка для выжигания.Нанесение рисунка на изделие с помощью копировальной бумагиПовторение правил техники безопасности при выжигании.Отделка изделия выжиганием | Повторяют правила нанесения рисунка для выжигания.Наносят рисунок на изделие с помощью копировальной бумаги с помощью учителя Повторяют правила техники безопасности при выжигании.Отделывают изделие выжиганием с помощью учителя | Повторяют правила нанесения рисунка для выжигания.Наносят рисунок на изделие с помощью копировальной бумагиПовторяют правила техники безопасности при выжигании.Отделывают изделие выжиганием |
| 23-24 | 1.Окончательная отделка изделия. Анализ выполненной работы. 2.Контрольная работа. Заготовка для изготовления колес. Тест. | 2 | Повторение правил отделки изделия шлифовальной шкуркой.Отделка изделия наждачной бумагой. Повторение правил техники безопасности при работе с лаком.Анализ выполненной работы Анализ объекта труда. Знакомство с последовательностью изготовления изделия. Технологические требования к качеству операции.Изготовление заготовки для колес.Анализ выполненной работы | Повторяют правила отделки изделия шлифовальной шкуркой.Отделывают изделие шлифовальной шкуркой. Повторяют правила техники безопасности при работе с лаком.Лакируют изделие Знакомятся с последовательностью изготовления изделия. Изготавливают заготовку для колес.Анализируют выполненную работу | Повторяют правила отделки изделия шлифовальной шкуркой.Отделывают изделие шлифовальной шкуркой. Повторяют правила техники безопасности при работе с лаком.Лакируют изделие.Анализируют выполненную работуАнализируют объект труда. Знакомятся с последовательностью изготовления изделия. Соблюдают технологические требования к качеству операции.Изготавливают заготовку для колес.Анализируют выполненную работу |
| **Угловое концевое соединение брусков вполдерева. Изготовление рамки - 4 часа** |
| 25-26 | 1.Разметка и выпиливание шипов рамки. 2.Подгонка соединения рамки. | 2 | Знакомство с угловым концевым соединением.  Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечники).Знакомство с правилами разметки деталей при выполнении соединения.Нанесение линий разметки на детали рамки Знакомство с правилами и приемами подгонки углового концевого соединения.Подгонка углового концевого соединения вполдерева. Знакомство с приемами исправления брака.Исправление брака | Знакомятся с угловым концевым соединением. Наносят линии разметки на детали рамки с помощью учителя Знакомятся с правилами и приемами подгонки углового концевого соединения.Подгоняют угловое концевое соединение вполдерева с помощью учителя | Знакомятся с угловым концевым соединением. Изучают назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечники) шипа.Знакомятся с правилами разметки деталей при выполнении соединения.Наносят линии разметки на детали рамки Знакомятся с правилами и приемами подгонки углового концевого соединения.Подгоняют угловое концевое соединение вполдерева. Знакомятся с приемами исправления брака.Исправляют брак |
| 27-28 | 1.Нанесение клея на детали рамки. 2.Проверка прямоугольности соединения, прессование рамки. | 2 | Знакомство со столярным клеем: виды, свойства.Знакомство с последовательностью подготовки клея к работе. Знакомство с условиями прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.Нанесение клея на детали рамки. Проверка прямоугольности соединения, прессование рамки | Знакомятся со столярным клеем: виды, свойства.Наносят клей на детали рамки. Проверяют прямоугольность соединения, прессуют рамку с помощью учителя | Знакомятся со столярным клеем: виды, свойства.Знакомятся с последовательностью подготовки клея к работе. Знакомятся с условиями прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.Наносят клей на детали рамки. Проверяют прямоугольность соединения, прессуют рамку |
| **Работа на сверлильном станке с использованием материалов отходов- 4 часа** |
| 29-30 | 1.Сверлильный станок: устройство, назначение.2.Правила безопаснойработы на сверлильном станке. | 2 | Знакомство со сверлильным станком: устройство, назначение.Рассматривание устройства сверлильного станка, называние и показ деталей. Знакомство с правилами безопасной работы на сверлильном станке.Работа на сверлильном станке с точным соблюдением правил безопасной работы. | Знакомятся со сверлильным станком: устройство, назначение.Рассматривают устройство сверлильного станка, называют и показывают детали. Знакомятся с правилами безопасной работы на сверлильном станке.Работают на сверлильном станке с точным соблюдением правил безопасной работы с помощью учителя. | Знакомятся со сверлильным станком: устройство, назначение.Рассматривают устройство сверлильного станка, называют и показывают детали. Знакомятся с правилами безопасной работы на сверлильном станке.Работают на сверлильном станке с точным соблюдением правил безопасной работы. |
| 31-32 | 1.Зажимной патрон: назначение, устройство. 2.Виды сверл. | 2 | Знакомство с зажимным патроном: устройство, назначение.Настройка сверлильного станка. Знакомство с правилами сверления сквозных и несквозных отверстий. Знакомство с видами сверл.Знакомство с понятием диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже. Сверление сквозных и несквозных отверстий сверлами с цилиндрическим хвостовиком | Знакомятся с зажимным патроном: устройство, назначение.Сверлят сквозные и несквозные отверстия сверлами с цилиндрическим хвостовиком с помощью учителя | Знакомятся с зажимным патроном: устройство, назначение.Настраивают сверлильный станок. Знакомятся с правилами сверления сквозных и несквозных отверстий. Показывают и называют виды сверл.Определяют диаметр отверстия. Обозначают диаметр отверстия на чертеже. Сверлят сквозные и несквозные отверстия сверлами с цилиндрическим хвостовиком |
| **III четверть – 20 часов** |
| **Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки. Изготовление полочки - 8 часов** |
| 33-34 | 1.Планирование работы. 2.Технический рисунок полочки. | 2 | Анализ образца. Составление плана работы в коллективной беседе и запись его в тетради.Разметка криволинейных деталей по шаблону | Анализируют образец. Составляют план работы в коллективной беседе и записывают в его тетради.Размечают криволинейные детали по шаблону с помощью учителя | Анализируют образец. Составляют план работы в коллективной беседе и записывают в его тетради.Размечают криволинейные детали по шаблону |
| 35-36 | 1.Разметка криволинейных деталей. 2.Разметка криволинейных деталей полочки по шаблону. | 2 | Знакомство с выпуклыми и вогнутыми кромками детали. Повторение понятия радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Определение точек сопряжения. Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Выпиливание деталей полочки | Знакомятся с выпуклыми и вогнутыми кромками детали. Выпиливают детали полочки с помощью учителя | Знакомятся с выпуклыми и вогнутыми кромками детали. Повторяют понятие радиус. Обозначают радиус на чертеже. Скругляют угол. Определяют точки сопряжения. Учитывают направление волокон древесины при разметке деталей. Выпиливают детали полочки |
| 37-38 | 1.Строгание выпуклых кромок.2. Обработка кромок стамеской, напильником, шкуркой. | 2 | Знакомство с особенностями строгания выпуклых кромок.Строгание выпуклых кромок деталей полочки.Знакомство с различными видами рубанков: применение, особенности строения.Применение различных видов рубанкаЗнакомство с напильником драчевым: виды, назначение, форма. Знакомство со стальной щеткой для очистки напильника.Повторение правила применения напильника, шлифовальной шкурки.Обработка кромок стамеской, напильником, шкуркой | Знакомятся с особенностями строгания выпуклых кромок.Строгают выпуклые кромки деталей полочки с помощью учителяЗнакомятся с напильником драчевым: виды, назначение, форма. Знакомятся со стальной щеткой для очистки напильника.Повторяют правила применения напильника, шлифовальной шкурки.Обрабатывают кромки стамеской, напильником, шкуркой с помощью учителя | Знакомятся с особенностями строгания выпуклых кромок.Строгают выпуклые кромки деталей полочки.Знакомятся с различными видами рубанков: применение, особенности строения.Применяют различные виды рубанкаЗнакомятся с напильником драчевым: виды, назначение, форма. Знакомятся со стальной щеткой для очистки напильника.Повторяют правила применения напильника, шлифовальной шкурки.Обрабатывают кромки стамеской, напильником, шкуркой |
| 39-40 | 1.Соединение деталей полочки. 2.Окончательная отделка изделия. | 2 | Повторение правил соединения деталей. Соединение деталей полочки.Повторение правил безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Окончательная отделка изделия.Анализ выполненной работы | Соединяют детали полочки с помощью учителя.Повторяют правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Окончательно отделывают изделие с помощью учителя | Повторяют правила соединения деталей. Соединяют детали полочки.Повторяют правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Окончательно отделывают изделие.Анализируют выполненную работу |
| **Изготовление подставки под карандаши- 8 часов** |
| 41-42 | 1.Планирование работы. 2.Технический рисунок подставки под карандаши. | 2 | Рассмотрение образца подставки. Технический рисунок изделия. Совместное составление плана изготовления подставки и запись в тетради | Рассматривают образец подставки. Совместно составляют план изготовление подставки под карандаши и записывают в тетради | Рассматривают образец подставки. Рассматривают технический рисунок изделия. Совместно составляют план изготовление подставки под карандаши и записывают в тетради |
| 43-44 | 1.Изготовление стойки подставки. 2.Подгонка и соединение деталей подставки. | 2 | Повторение правил разметки, размеры припусков на обработку.Выстругивание стойки подставки, разметка, отпиливание в размер.Обработка концов стойки для соединения с отверстиями Повторение последовательности и правил изготовления соединения вполдерева.Разметка, выпиливание, подгонка деталей подставки, склеивание, прессование | Выстругивают стойку подставки, размечают, отпиливают в размер.Обрабатывают концы стойки для соединения с отверстиями с помощью учителя Размечают, выпиливают, подгоняют детали подставки, склеивают, прессуют с помощью учителя | Повторяют правила разметки, размеры припусков на обработку.Выстругивают стойку подставки, размечают, отпиливают в размер.Обрабатывают концы стойки для соединения с отверстиями Повторяют последовательность и правила изготовления соединения вполдерева.Размечают, выпиливают, подгоняют детали подставки, склеивают, прессуют |
| 45-46 | 1.Окончательная отделка подставки. 2.Анализ выполненной работы. | 2 | Повторение видов отделки.Окончательная отделка изделия, лакировка. Анализ выполненной работы | Повторяют виды отделки.Окончательно отделывают изделие, лакируют с помощью учителя | Повторяют виды отделки.Окончательно отделывают изделие, лакируют. Анализируют выполненную работу |
| 47-48 | 1.Контрольная работа. 2.Изготовление углового концевого соединения вполдерева. Тест.  | 2 | Анализ объекта труда. Повторение последовательности изготовления изделия. Технологические требования к качеству операции.Изготовление углового концевого соединения вполдерева.Анализ выполненной работы | Повторяют последовательность изготовления изделия. Изготавливают угловое концевое соединение вполдерева  | Анализируют объект труда. Повторяют последовательность изготовления изделия. Соблюдают технологические требования к качеству операции.Изготавливают угловое концевое соединение вполдерева.Анализируют выполненную работу |
| **Долбление сквозного и несквозного гнезда - 4 часа** |
| 49-50 | 1.Разметка несквозного гнезда учебного бруска. 2.Столярное долото: назначение, устройство. | 2 | Знакомство с правилами построения чертежа с невидимыми линиями контура чертежа.Знакомство с гнездом как элементом столярного соединения. Знакомство с правилами разметки несквозного гнезда.Разметка несквозного гнезда учебного бруска Знакомство с долотом: устройство, назначение. Сравнение со стамеской, определение качества заточка.Знакомство с проверкой и заточкой долота.Знакомство с правилами безопасной работы с долотом | Знакомятся с гнездом как элементом столярного соединения. Знакомятся с правилами разметки несквозного гнезда.Размечают несквозное гнездо учебного бруска с помощью учителя Знакомятся с долотом: устройство, назначение. Сравнивают со стамеской, определяют качество заточки. Знакомятся с проверкой и заточкой долота.Выполняют правила безопасной работы с долотом | Знакомятся с правилами построения чертежа с невидимыми линиями контура чертежа.Знакомятся с гнездом как элементом столярного соединения. Знакомятся с правилами разметки несквозного гнезда.Размечают несквозное гнездо учебного бруска Знакомятся с долотом: устройство, назначение. Сравнивают со стамеской, определяют качество заточки. Знакомятся с проверкой и заточкой долота.Выполняют правила безопасной работы с долотом |
| 51-52 | 1.Последовательность долбления несквозного и сквозного гнезда учебного бруска. 2.Подчистка несквозного и сквозного гнезда учебного бруска стамеской. | 2 | Гнездо долбления: виды (сквозное, глухое), размеры (длина, ширина, глубина)Знакомство с креплением детали при долблении. Знакомство с последовательностью долбления несквозного и сквозного гнезда.Долбление несквозного гнезда Знакомство с правилами подчистки несквозного и сквозного гнезда.Подчистка несквозного и сквозного гнезда учебного бруска стамеской | Знакомятся с креплением детали при долблении. Знакомятся с последовательностью долбления несквозного и сквозного гнезда. | Изучают понятие гнездо долбления»: виды (сквозное, глухое), размеры (длина, ширина, глубина)Знакомятся с креплением детали при долблении. Знакомятся с последовательностью долбления несквозного и сквозного гнезда. |
| **IV четверть – 16 часов** |
| **Свойства основных пород древесины- 2 часа** |
| 53-54 | 1.Свойства основных пород древесины.2.Лабораторная работа. Определение древесных пород по образцам древесины. | 2 | Знакомство с хвойными и лиственными породами деревьев: промышленное применение, места произрастания, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура).Составление таблицы свойств разных сортов древесины и запись в тетрадь Знакомство с признаками определения пород древесины.Определение древесных пород по образцам древесины | Знакомятся с хвойными (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственными (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породами деревьев, промышленным применением, местами произрастания, свойствами древесины (твердость, прочность, цвет, текстура).Составляют таблицу свойств разных сортов древесины и записывают в тетрадь Знакомятся с признаками определения пород древесины.Определяют древесные породы по образцам древесины с помощью учителя | Знакомятся с хвойными (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственными (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породами деревьев, промышленным применением, местами произрастания, свойствами древесины (твердость, прочность, цвет, текстура). Составляют таблицу свойств разных сортов древесины и записывают в тетрадь Знакомятся с признаками определения пород древесины.Определяют древесные породы по образцам древесины |
| **Угловое серединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3- 6 часов** |
| 55-56 | 1.Подбор материала. 2.Черновая разметка. | 2 | Знакомство с соединением УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, боковые грани шипа, заплечики, толщина, ширина, длина шипа; глубина и стенка проушины)Повторение правила черновой разметки, размер припусков на обработку.Подбор материала. Черновая разметка | Знакомятся с соединением УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, боковые грани шипа, заплечики, толщина, ширина, длина шипа; глубина и стенка проушины)Подбирают материал. Делают черновую разметку с помощью учителя | Знакомятся с соединением УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, боковые грани шипа, заплечики, толщина, ширина, длина шипа; глубина и стенка проушины)Повторяют правила черновой разметки, размер припусков на обработку.Подбирают материал. Делают черновую разметку |
| 57-58 | 1.Выполнение соединений. 2.Изготовление шипа. | 2 | Повторение правила выполнения шипа и гнезда для углового срединного соединения на шип одинарный.Подбор столярных ножовок для выполнения шиповых соединения. Повторение правил безопасной работы при обработке шипа.Изготовление шипов | Повторяют правила выполнения шипа и гнезда для углового срединного соединения на шип одинарный.Повторяют правила безопасной работы при обработке шипа.Изготовляют шипы с помощью учителя | Повторяют правила выполнения шипа и гнезда для углового срединного соединения на шип одинарный.Подбирают столярные ножовки для выполнения шиповых соединения. Повторяют правила безопасной работы при обработке шипа.Изготовляют шипы |
| 59-60 | 1.Долбление сквозного гнезда 2.Подгонка и сборка на клей. Тест. | 2 | Повторение правил долбления гнезда для изготовления УС-3.Долбление гнезда долотом. Отделка стамескойЗнакомство с особенностями сборки на клей УС-3.Подгонка и сборка на клей | Повторяют правила долбления гнезда для изготовления УС-3.Долбят гнездо долотом. Отделывают стамеской с помощь учителя Знакомятся с особенностями сборки на клей УС-3.Подгоняют и собирают на клей с помощью учителя | Повторяют правила долбления гнезда для изготовления УС-3.Долбят гнездо долотом. Отделывают стамескойЗнакомятся с особенностями сборки на клей УС-3.Подгоняют и собирают на клей |
| **Изготовление пенала- 2 часа** |
| 61-62 | 1.Технический рисунок пенала. 2.Выбор и изготовление заготовки для пенала. | 2 | Рассмотрение образца пенала. Рассмотрение технического рисунка изделия.Составление плана работы в совместной беседе Знакомство с особенностями выбора материала на заготовку пенала.Повторение понятия габаритные размеры.Разметка и изготовление заготовки пенала | Рассматривают образец пенала. Составляют план работы в совместной беседе Знакомятся с особенностями выбора материала на заготовку пенала.Размечают и изготавливают заготовку пенала с помощью учителя | Рассматривают образец пенала. Рассматривают технический рисунок изделия.Составляют план работы в совместной беседе Знакомятся с особенностями выбора материала на заготовку пенала.Повторяют понятие габаритные размеры.Размечают и изготавливают заготовку пенала |
| **Изготовление столярного угольника- 2 часа** |
| 63-64 | 1.Анализ образца. 2.Разметка и изготовление деталей угольника. | 2 | Анализ образца. Составление плана работы в совместной беседе и запись в тетради Повторение правил разметки.Разметка и изготовление деталей угольника | Составляют план работы в совместной беседе и записывают в тетради Повторяют правила разметки.Размечают и изготавливают детали угольника с помощью учителя | Анализируют образец. Составляют план работы в совместной беседе и записывают в тетради Повторяют правила разметки.Размечают и изготавливают детали угольника |
| **Практическое повторение- 4 часа** |
| 65-66 | 1.Планирование работы. 2.Технический рисунок подставки под карандаши. | 2 | Рассмотрение образца подставки. Технический рисунок изделия. Совместное составление плана изготовления подставки и запись в тетради | Рассматривают образец подставки. Совместно составляют план изготовление подставки под карандаши и записывают в тетради | Рассматривают образец подставки. Рассматривают технический рисунок изделия. Совместно составляют план изготовление подставки под карандаши и записывают в тетради |
| 67-68 | 1.Контрольная работа. 2.Долбление несквозного отверстия. Тест. | 2 | Анализ объекта труда. Повторяют последовательность изготовления изделия. Технологические требования к качеству операции.Долбление несквозного отверстия.Анализ выполненной работы | Повторяют последовательность изготовления изделия. Долбят несквозное отверстие | Анализируют объект труда. Повторяют последовательность изготовления изделия. Соблюдают технологические требования к качеству операции.Долбят несквозное отверстие.Анализируют выполненную работу |